



муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Школа № 175» городского округа Самара

Программа рассмотрена  
на заседании

МО Филология учитель рус. яз. «В» августе 2020 г.

и литературы

Протокол № 1 от  
«18» авг 2020 г.

Председатель МО

[Signature] / Рябкова Ю.Е./

Проверено

Зам. директора по УВР

[Signature]

«Утверждаю»

Директор МБОУ «Школа № 175»

г.о. Самара

[Signature] /Т.Н. Булатова/

«18» августе 2020 г.

Приказ № 163 от «18» авг 2020 г.

М.П.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### ПО КУРСУ РОДНОЙ РУССКИЙ ЯЗЫК

Уровень обучения: среднее общее 10 (11) класс.

Количество часов: 34.

Учитель: Айсова Д.И., Рябкова Ю.Е., Соколова М.А., Черкашина И.Н., Шляпугина Е.В., Юрченко Г.И.

Рабочая программа разработана на основе:

1. Примерной основной образовательной программы среднего общего образования;
2. Примерной основной образовательной программы учебного предмета «Родной (русский) язык» для 10-11 классов среднего общего образования;
3. Положения о рабочей программе по учебному предмету (курсу) педагога, реализующего ФГОС СОО

САМАРА, 2020

## Оглавление

<b>1. Целевой раздел.....</b>	<b>3</b>
<b>1.1. Пояснительная записка.....</b>	<b>3</b>
<b>1.2. Планируемые результаты освоения предмета.....</b>	<b>5</b>
<b>1.3. Система оценки результатов освоения предмета.....</b>	<b>17</b>
<b>2. Содержательный раздел.....</b>	<b>23</b>
<b>3. Организационный раздел.....</b>	<b>26</b>
<b>3.1. Тематическое планирование.....</b>	<b>26</b>
<b>3.2. Учебно-методическое обеспечение курса.....</b>	<b>27</b>

# 1. Целевой раздел

## 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Русский язык обеспечивает развитие личности обучающегося, участвует в создании единого культурно-образовательного пространства страны и формировании российской идентичности у ее граждан.

В системе общего образования русский язык является не только учебным предметом, но и средством обучения, поэтому его освоение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне среднего общего образования. Предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература», включается в учебный план всех профилей и является обязательным для прохождения итоговой аттестации.

Изучение русского языка способствует восприятию и пониманию художественной литературы, освоению иностранных языков, формирует умение общаться и добиваться успеха в процессе коммуникации, что во многом определяет социальную успешность выпускников средней школы и их готовность к получению профессионального образования на русском языке.

Как и на уровне основного общего образования, изучение русского языка на уровне среднего общего образования направлено на совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций. Но на уровне среднего общего образования при обучении русскому языку основное внимание уделяется совершенствованию коммуникативной компетенции через практическую речевую деятельность.

Целью реализации основной образовательной программы среднего общего образования по предмету «Русский язык» является освоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.

Главными задачами реализации программы являются:

– овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;

- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
- овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;
- овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

Программа сохраняет преемственность с примерной основной образовательной программой основного общего образования по русскому языку и построена по модульному принципу. Содержание каждого модуля может быть перегруппировано или интегрировано в другой модуль.

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета «Русский язык» особое внимание уделяется способности выпускника соблюдать культуру научного и делового общения, причем не только в письменной, но и в устной форме.

При разработке рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» обеспечено оптимальное соотношение между теоретическим изучением языка и формированием практических речевых навыков с целью достижения заявленных предметных результатов.



## **1.2 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

### **Личностные результаты (10 (11) класс)**

#### **Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:**

- ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью;
- неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

#### **Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):**

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);

– формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;

– воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:**

– гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;

– признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;

– мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

– интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;

– готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;

– приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

– готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:**

– нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и



способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;

- способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;

- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:**

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;

- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- экологическая культура, бережные отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

- эстетическое отношение к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:**

– ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

– положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

**Личностные результаты в сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:**

– уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности,

– осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;

– готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

– потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;

– готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

**Личностные результаты в сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:**

– физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

**Метапредметные результаты.**

**10 класс**

**Выпускник на базовом уровне научится:**

1) самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владеть навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к



самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) быть готовым к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

6) владеть языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

7) владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

**10 класс**

**Регулятивные УУД:**

• *самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности;*

• *выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели;*

• *составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы;*

• *работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно;*

• *в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки.*

**Познавательные УУД:**

• *анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений.*

• *осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*

• *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.*

• *создавать схематические модели с выделением существенных характеристик*

объекта.

- составлять тезисы, различные виды планов (простых, сложных и т.п.).
- преобразовывать информацию из одного вида в другой (таблицу в текст и пр.).
- уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать её достоверность.

#### **Коммуникативные УУД:**

*Уметь использовать язык во всех сферах общения.*

### **11 КЛАСС**

#### **Выпускник на базовом уровне научится:**

1. Владеть способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использовать знаково-символических средств представления информации.
4. Активно использовать речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Использовать различные способы поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
6. Владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
9. Владеть общей целью и путями её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Владеть сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Владеть базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Уметь работать в материальной и информационной среде среднего общего образования в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

### **Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

#### **Регулятивные УУД.**

• *самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности;*

• *выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели;*

• *составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы;*

• *работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно;*

• *в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки.*

• *принимать и сохранять цель и учебную задачу;*

• *высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;*

• *выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.*

#### **Познавательные УУД.**

• *анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений.*

• *осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*

• *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.*

• *создавать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта.*

• *составлять тезисы, различные виды планов (простых, сложных и т.п.).*



- преобразовывать информацию из одного вида в другой (таблицу в текст и пр.).
- уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать её достоверность.

#### **Коммуникативные УУД.**

- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.)
- уметь использовать язык во всех сферах общения;
- признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и аргументировать его;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

#### **Предметные результаты**

##### **10 класс**

##### **Выпускник на базовом уровне научится**

Самостоятельно планировать работу по устранению пробелов в навыках правописания (с учётом ошибок, допускаемых в письменных работах по русскому языку и литературе)

Производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разборы, анализ художественного текста

Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных звуков, некоторых грамматических форм, иноязычных слов, а так же русских имён и отчеств.

Соблюдать в собственной речевой практике основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка .

Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения орфографических норм.

Соблюдать орфографические нормы в собственной речевой практике.

Выполнять фонетический разбор

Использовать в практике устной и письменной речи синонимические конструкции.

Выполнять лексико-фразеологический анализ текста

Анализировать состав слова, выполнять словообразовательный разбор

Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм.

Соблюдать орфографические нормы в собственной речевой практике.

Выполнять морфологический разбор

Иметь представление о понятиях «язык» и «речь», основных особенностях чтения, аудирования, говорения, письма.

Адекватно понимать и анализировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности, воспринимаемых зрительно или на слух.

Использовать разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной установки.

Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы.

Владеть приёмами информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. Редактировать собственные тексты.

Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.

Выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать реферат, проект.

Иметь представление об основных классификационных признаках выделения функциональных разновидностей языка, о функционально-стилевой дифференциации современного русского литературного языка, о взаимодействии функциональных разновидностей современного русского литературного языка.

Различать речь разговорную и книжную, письменные и устные разновидности функциональных стилей

Распознавать тексты научного стиля по их вне-языковым и лингвистическим признакам; анализировать научные (учебно-научные, научно-популярные) тексты с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств.



Сопоставлять и сравнивать научные тексты и тексты других функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей.

Создавать учебно-научные тексты (в устной и письменной форме) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Выступать с сообщениями, небольшими докладами, презентациями; участвовать в диалоге, дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения; составлять аннотации, тезисы, конспекты; писать рецензии.

Выбирать тему будущего выпускного реферата, проекта; собирать материал по избранной теме

Воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа (через комплексный анализ текстов)

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

1) анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

2) комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

3) отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

4) иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

5) выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

6) дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

7) владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

8) создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

9) соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

10) соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

11) соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;



## **11 класс**

### **Выпускник на базовом уровне научится:**

Распознавать тексты официально-делового стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам; анализировать официально-деловые тексты с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств.

Сопоставлять и сравнивать официально-деловые тексты и тексты других функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей.

Создавать официально-деловые тексты (заявление, доверенность, расписку, объявление, деловое письмо, резюме, автобиографию) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств

Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм.

Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике. Выполнять синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

Использовать в практике устной и письменной речи синонимические конструкции

Распознавать тексты публицистического стиля речи по их внеязыковым и лингвистическим признакам; анализировать публицистические тексты разных жанров с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств.

Сопоставлять и сравнивать публицистические тексты и тексты других функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей.

Создавать публицистические тексты (выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Различать основные виды публичной речи по их основной цели, анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач; выступать перед аудиторией сверстников с небольшой информационной, протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Организовывать и проводить дискуссии (выбор темы; подготовка альтернативных тезисов и аргументов ; сбор материала из окружающей действительности, литературы,

средства массовой информации: убедительных фактов, наглядных примеров, аргументов, авторитетных высказываний)

Отличать разговорную речь от других функциональных разновидностей языка по её внеязыковым и лингвистическим признакам; анализировать разговорную речь с точки зрения специфики использования в ней лексических, морфологических, синтаксических средств.

Сопоставлять и сравнивать разговорную речь с текстами других функциональных разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей

Принимать участие в беседах, разговорах, спорах, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка; анализировать фрагменты прозаических и поэтических текстов с точки зрения темы, идеи, использованных изобразительно-выразительных средств

Иметь представление об основных классификационных признаках выделения функциональных разновидностей языка, о функционально-стилевой дифференциации современного русского литературного языка, о взаимодействии функциональных разновидностей современного русского литературного языка.

Различать речь разговорную и книжную, письменные и устные разновидности функциональных стилей.

Иметь представление о языковой норме, её видах и вариантах.

Соблюдать в собственной речевой практике основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Использовать в собственной речевой практике нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь, справочники по русскому правописанию

Воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа (через комплексный анализ текстов)

### **Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

*1) распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*

*2) использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*

3) проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

4) сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

5) владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

6) создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

7) соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

8) осуществлять речевой самоконтроль;

9) совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

10) использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

11) оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

**Планируемые результаты освоения обучающимися интегрированного в предмет «Русский язык» модуля «Русский родной язык» (Письмо Министерства образования и науки Челябинской области от 17.12.2019 № 1213/13382)**

–воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа

### **1.3. Система оценки результатов освоения предмета**



## Часть I. ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ

**Устный опрос** является одним из основных способов учета знаний учащихся по литературе и русскому языку.

**Развернутый ответ ученика** должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими **критериями**, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Балл	Степень выполнения учащимся общих требований к ответу
«5»	1) ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
«4»	ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
«3»	ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке



определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «1» не ставится.

**Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ** (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), **но и за рассредоточенный во времени**, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## Часть 2. НОРМЫ ОЦЕНКИ ПИСЬМЕННЫХ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

### I. Рекомендуемые нормы оценки за ДИКТАНТ

Отметка	Число ошибок (орфографических и пунктуационных)
«5»	0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)
«4»	2/2, 1/3, 0/4, 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные)
«3»	4/4, 3/5, 0/7, 5/4 в 5 классе; 6/6 (если есть ошибки однотипные и негрубые)
«2»	7/7, 6/8, 5/9, 8/6

**В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного** (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) **задания, выставляются две оценки** (за диктант и за дополнительное задание).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Бал	Степень выполнения задания
л	
«5»	ученик выполнил все задания верно
«4»	ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий
«3»	выполнено не менее половины заданий

### Контрольный словарный диктант

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:



Бал	Количество ошибок
«5»	ошибки отсутствуют
«4»	1 – 2 ошибки
«3»	3 – 4 ошибки

«Нормы оценки...» не только указывают, за какое количество ошибок в диктанте ставится та или иная оценка, но и варьируют допустимое количество ошибок. Такой подход связан с тем, что одновременно оценивается и количество, и характер ошибок, для чего вводятся понятия *грубые/негрубые* ошибки и *однотипные/неоднотипные* ошибки.

### Критерии оценки орфографической грамотности

В письменных работах учащихся встречаются неверные написания двух видов: орфографические ошибки и опiski.

**Орфографические ошибки** представляют собой нарушение орфографической нормы, требований, предусмотренных орфографическими правилами или традицией письма («безшумный» вместо бесшумный, «предлогать» вместо предлагать и т.п.).

Орфографические ошибки бывают:

- 1) на изученные правила;
- 2) на неизученные правила;
- 3) на правила, не изучаемые в школе.

Все ошибки исправляются учителем, но учитываются только ошибки первого типа. Исправляются, но не учитываются ошибки в словах с непроверяемыми написаниями, если над ними не проводилась специальная предварительная работа.

Среди ошибок на изученные правила выделяются **негрубые ошибки**. Они отражают несовершенство русской орфографии; к ним относятся различного рода исключения из правил; отсутствие единого способа присоединения приставок в наречиях; существование дифференцированных правил (употребление ь регулируется 7 правилами).

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в словах-исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, если их правописание не регулируется правилами;



4) в написании *не* с краткими прилагательными и причастиями, если они выступают в роли сказуемого;

5) в написании *ы* и *и* после приставок;

6) в написании собственных имен нерусского происхождения;

7) в случаях трудного различения *не* и *ни*:

Куда он только не обращался; Куда он только ни обращался, никто ему не мог помочь; Никто иной не...; Не кто иной, как ...; Ничто иное не...; Не что иное, как,...

При подсчете одна негрубая ошибка приравнивается к половине ошибки.

В письменных работах учащихся могут встретиться **повторяющиеся и однотипные ошибки**. Их нужно различать и правильно учитывать при оценке диктанта. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или корне однокоренных слов, она учитывается как одна ошибка.

**К однотипным относятся** ошибки на одно правило, если условия выбора написания связаны с грамматическими и фонетическими особенностями слова. **Не относятся к однотипным** ошибки на правило, применение которого требует подбора опорного слова или формы слова.

Если ученик допустил ошибки в написании личных окончаний глагола в словах *строят, видят*, то это однотипные ошибки, так как они сделаны на одно правило, применение которого основано на анализе грамматических особенностей слова - определения спряжения глагола.

Ошибки в парах *поздний, грустный; взглянуть, тянуть* не являются однотипными, так как применение правил в данном случае связано с анализом семантики слов; это выражается в подборе однокоренного (родственного) слова или его формы.

**Описки** - это следствие искажения звукового облика слова; они не связаны с правилами орфографии (перестановка букв, их пропуск и т.п.). Описки не отражают уровня орфографической грамотности учащихся. Они свидетельствуют о невнимательности, несобранности учащихся. Описки исправляются учителем, но не учитываются при оценке работы в целом.

### **Критерии пунктуационной грамотности**

Все пунктуационные ошибки отражают неправильное выделение смысловых отрезков в предложении и в тексте. Среди пунктуационных ошибок выделяются ошибки **грубые и негрубые**.



К **негрубым** относятся:

- 1) ошибки в выборе знака (употребление запятой вместо точки с запятой, тире вместо двоеточия в бессоюзном сложном предложении и т. п.);
- 2) ошибки, связанные с применением правил, которые ограничивают или уточняют действия основного правила. Так, основное правило регламентирует постановку запятой между частями сложносочиненного предложения с союзом и. Действие этого правила ограничено одним условием: если части сложносочиненного предложения имеют общий второстепенный член, то запятая перед союзом и не ставится. Постановка учеником запятой в данном случае квалифицируется как ошибка негрубая, поскольку речь идет об исключении из общего правила;
- 3) ошибки, связанные с постановкой сочетающихся знаков препинания: пропуск одного из знаков в предложении типа *Лес, расположенный за рекой, - самое грибное место в округе* или неправильная последовательность их расположения.

Некоторые пунктуационные ошибки не учитываются при оценке письменных работ школьников. Это ошибки в передаче авторской пунктуации.

Среди пунктуационных ошибок не выделяется группа однотипных ошибок. Это объясняется тем, что применение всех пунктуационных правил так или иначе основано на семантическом анализе предложений и его частей. В остальном учет пунктуационных ошибок идет по тем же направлениям, что и учет орфографических ошибок.

## **2. Содержательный раздел**

### **10 (11) класс**

#### **Официально-деловой стиль речи**

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизованность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.

*Практическая работа по теме*

#### **Синтаксис и пунктуация**

Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование.

Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов.

Интонационное богатство русской речи.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

*Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями*

#### **Публицистический стиль речи**

Назначение публицистического стиля речи. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля.

Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.

Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе.



Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Ознакомление с правилами деловой дискуссии, с требованиями и к её участникам.

Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

*Дифференцированная работа над одним из четырёх жанров: путевым очерком, портретным очерком, проблемным очерком, эссе (по выбору учащихся, с использованием материалов учебника)*

Разговорная речь

Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.

Невербальные средства общения. Культура разговорной речи

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения

*Сочинение на одну из тем (по выбору учащегося)*

### **Язык художественной литературы**

Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, использование языковых средств других стилей, выражение в нём эстетической функции национального языка. Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения. Языковая личность автора в произведении. Подтекст.

Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.

Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.

*Контрольная работа: анализ фрагмента художественного текста или анализ текста лирического произведения*

## **Общие сведения о языке**

Язык как система. Основные уровни языка. Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках.

Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.

Выдающиеся учёные-русисты.

*Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями*

## **Повторение**

*Итоговая контрольная работа*

*Защита реферата, проекта*

### 3. Организационный раздел

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ.

#### 10 (11) КЛАСС

Тема урока	Количество часов
Формы существования русского языка. Литературный язык	1
Диалекты. Профессионализмы. Жаргон	1
Просторечие	1
Функциональные стили русского литературного языка	1
Научный стиль речи	1
Термины	1
Диктант	1
Публицистический стиль речи. Особенности публичной речи	1
Жанры публицистики	1
Очерк	1
Устное выступление	1
Дискуссия	1
Официально-деловой стиль речи	1
Разговорная речь	1
Диктант	1
Язык художественной литературы	1
Язык как элемент структуры художественного произведения. Языковая личность автора в произведении. Подтекст	1
Разбор художественного текста (отрывка из художественного произведения)	2
Разбор текста лирического произведения	2
Культура речи. Речевая ситуация	2
Понятие культуры речи. Качества хорошей речи	1
Три компонента культуры речи	1
Сочинение на одну из тем (по выбору учащегося)	2
Повторение орфографии	2
Повторение синтаксиса и пунктуации	1
Итоговое повторение	2



Защита рефератов	2
Итого:	34

### 3.2. Учебно-методическое обеспечение курса

#### Список литературы для учителя

1. Александрова Г.В. Занимательный русский язык. – С-Пб., 1998
2. Алексеев Ф. Все правила русского языка. Пособие для учителей и школьников.
3. Альбеткова Р.И. Русская словесность. От слова к словесности. – М.: Дрофа,
4. Анненкова И. Русский язык. Знаки препинания? Это просто. Для школьников и абитуриентов. – СПб., 2014
5. Арсирий А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. – М., 2001
6. Байбурин А.К., Топорков А.Л. У истоков этикета: Этнографические очерки.
7. Быстрова Е. А. Диалог культур на уроках русского языка. – СПб., 2002
8. Баева О. А. Ораторское искусство и деловое общение. – М., 2002
9. Борисов А. Ю. Роскошь человеческого общения. – М., 2000
10. Винокур Г. О. О задачах истории языка. Понятие поэтического языка // Избранные работы по русскому языку. – М., 1959
11. Волина В.В. Весёлая грамматика. – М., 2005
12. Головин Б. Н. Основы культуры речи. – М., 1980
13. Гольдин В. Е. Речь и этикет. – М., 1983
14. Горелов И., Енгальчев В. Безмолвный мысли знак: Рассказы о невербальной коммуникации. – М., 1991
15. Горшков А.И. Русская словесность. – М, 2000
16. Дэйли К., Дэйли-Каравелла Л. Научись говорить: твой путь к успеху. –СПб., 2004
17. Иванов В.В., Потиха З.А. Исторический комментарий к занятиям по русскому языку в средней школе. – М., 1985
18. Игровые технологии на уроках русского языка. 5-9 классы: игра со словами, разработки уроков / авт.-сост. В. Н. Пташкина и др. – Волгоград, 2009
19. Казбек-Казиева М.М. Подготовка к олимпиадам по русскому языку. 5-11 классы. – М., 2008
20. Костомаров Н.И. Домашняя жизнь и нравы великорусского народа:

- Утварь, одежда, пища и питье, здоровье и болезни, нравы, обряды, прием гостей. – М., 1993
21. Костомаров Н.И. Очерк домашней жизни и нравов великорусского народа в XVI и XVII столетиях. – М., 1992
  22. Крейдлин Г. Е., Кронгауз М. А. Семиотика, или Азбука общения. – М., 1997
  23. Крысин Л. П. Язык в современном обществе. – М., 1977
  24. Ларин Б. А. Эстетика слова и язык писателя. – Л., 1974.
  25. Лотман Ю. М. Анализ поэтического текста. – Л., 1972
  26. Леонтьев А. А. Путешествие по карте языков мира. — М.. 1981
  27. Львова С.И. «Позвольте пригласить вас...», или Речевой этикет. – М., 2007
  28. Львова С.И. Работа с морфемными моделями слов на уроках русского языка. – М., 2007
  29. Львова С. И. Язык в речевом общении. Книга для учащихся. – М., 1992
  30. Матвеев В., Панов А. В мире вежливости. – М., 1976
  31. Одинцов В. В. Лингвистические парадоксы. – М., 1976
  32. Одинцов В. В. О языке художественной прозы. – М., 1973
  33. Одинцов В. В. Стилистика текста. – М., 1980
  34. Павлова Т.И., Чигвинцева О.Н. Практические материалы к уроку русского языка. Опыт работы по УМК С.И.Львовой, В.В.Львова. – Ростов –на – Дону, 2007
  35. Панов М.В. Занимательная орфография. – М., 1981
  36. Рождественский Ю. В. Теория риторики. – М., Наука, 2006
  37. Слова и числа: занимательные материалы по русскому языку на уроках, внеурочных и самостоятельных занятиях/ авт.-сост. В.В. Трошин. - Волгоград, 2007
  38. Стернин И. А. Практическая риторика. – М., 1993
  39. Стешов А. В. Как победить в споре. – Л., 1982
  40. Сулова А.В., Суперанская А.В. О русских именах. – Л.: Лениздат, 1991